https://www.photoshoptutorials.ws/photoshop-tutorials/create-an-eerie-mystical-lake-photomanipulation-in-photoshop/

Griezelig meer



Nodig : oceaan; woud achtergrond; hand; man; wolken penselen

<u>Stap 1</u>

Open een nieuw document : 3080 x 3080 px ; Resolutie = 300 ppi ; RGB-kleur 8 bit ; transparant

<u>Stap 2</u>

Toevoegen van de "Oceaan"; grootte aanpassen (Ctrl + T); Alt + Shift ingedrukt houden tijdens het transformeren.



Laagmasker toevoegen ; gebruik Rechthoekig selectiekader; selecteer een deel van de lucht; Op laagmasker vullen met zwart.





<u>Stap 3</u> Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toevoegen : 203 ; 48 ; -16 ; Uitknipmasker boven de "oceaan"



<u>Stap 4</u>

Herhaal nu hetzelfde proces als in stap 2. Toevoegen van het woud. Transformeren (Ctrl + T). Houd Alt + Shift ingedrukt. 20,



Een laagmasker toevoegen; Rechthoekige selectie maken; op laagmasker vullen met zwart



<u>Stap 5</u> Aanpassingslaag 'Kleurbalans' toevoegen ; Uitknipmasker boven het "woud"

Properties	$\gg \mid \equiv Properties$	» ≡	Properties	» ≣
රි්රී 💽 Color Balance	Color Balance		Color Balance	
Tone: Midtones	Tone: Highlights		Tone: Shadows	
Cyan Red -8	Cyan	Red -6	Cyan	Red -11
Magenta Green -2	Magenta	Green +4	Magenta	Green. +8
Yellow Blue +1	3 Yellow	Blue +12	Yelow	Blue +10
Preserve Luminosity	Preserve Luminosity		Preserve Luminosity	
<u>ା</u> ର ସ ୦		୍ର ସ ୦ 🖻	<mark>က</mark> တဲ့	<u>n</u> o 🖻

<u>Stap 6</u>

Aanpassingslaag 'Kleurtoon/verzadiging' toevoegen ; Uitknipmasker

Properties	>> ≡
Hue/Saturation	
Preset: Custom	
Waster Master	
Hue:	203
Saturation:	51
Lightness:	
1 1. 1_ 🖸 Colorine	
1 0 A	

<u>Stap 7</u> Aanpassingslaag 'Curven' toevoegen ; Uitknipmasker



<u>Stap 8</u>

Selectie maken van de hand. Toevoegen aan je werk document. De laag omzetten in Slim Object.





Filter \rightarrow Ruis \rightarrow Ruis : Hoeveelheid = 7% ; Uniform.





20,

Griezelig meer - blz. 7

<u>Stap 9</u> Aanpassingslaag 'Curven' toevoegen ; Uitknipmasker boven de "hand"



<u>Stap 10</u>

Aanpassingslaag 'Kleurtoon/verzadiging' toevoegen ; Uitknipmasker

Properties	>> =
🖽 💽 Hue/Saturation	
Preset: Custom	~
🐇 Haster	
Hues	209
Saturation:	35
Lightness:	
1 1. 1. Colorize	_
ැ∎ හ ච	•

2

<u>Stap 11</u> Aanpassingslaag 'Kleurbalans' toevoegen ; Uitknipmasker

Properties	» ≡	Properties	» ≡	Properties		» I
රි්ට් 💽 Color Balance		රී 🚺 Color Balance		Color Balance		
Tone: Midtones		Tone: Highlights		Tone: Shadows		
Cyan Red 1		Cyan	Red +7	Cyan	Red	-3
Magenta Green 0		Magenta	Green 0	Magenta	Green	0
Yellow Blue 0		Yelow	Blue +4	Yellow	Blue	0
Preserve Luminosity		Preserve Luminosity		Preserve Luminosity		
ମ <u>୍</u> ର ତ	Ô		୍ ଶ୍ ତ 🗊	1	ା ଦା ହା ଏ	•

Stap 12

Aanpassingslaag 'Belichting' toevoegen ; Uitknipmasker

Properties					» 1
Exposure					
Preset: Custom					~
Exposure:	<i></i>			-0.94	
Offset:	^			0.000	0
Gamma Correction:	4			1.00	
* * *					
	1	9	হ	0	Û

<u>Stap 13</u>

Nieuwe laag: modus = Vermenigvuldigen; gebruik een zacht zwart penseel; schaduwen onder de hand schilderen. Laagdekking = 40%



<u>Stap 14</u>

Toevoegen van de handen van de man; plaats en grootte aanpassen (Ctrl + T). Alt + Shift indrukken.



Laagmodus = Vermenigvuldigen ; laagdekking = 20%. (ik heb dit iets verhoogd!)



Stap 15

Wolkenpenselen laden; nieuwe laag; voorgrondkleur = # 808080. Midden het document schilderen Noem de laag "mist"

Size: ① 1119 px Hardness: Hardness: Q Search Brushes 1119 1141 516 8 112 60 30			*.
∨ 🖬 clouds_by_centb_d272wj1			
	\sim		
Forme échantillonnée 4	Forme échantillonnée 5	nuage3	
	Careful Management		
nuage4	nuage6	nuage5	
nuage6	nuage7	nuage7	
nuage10			~
	•		

Griezelig meer – blz. 11



Laagmodus = Bedekken.



0,



<u>Stap 17</u>

Bovenste samengevoegde laag maken met CTRL + SHIFT + ALT + E. Bekomen laag omzetten in Slim object. Filter \rightarrow Camera RAW-filter.

<u>Stap 18</u>

Stel nu in Camera Raw-filter de waarden in:

<u>Basis</u>: Temperatuur = -2; Kleurtoon = -2; Belichting = -0,20; Contrast = +6; Hooglichten = +10; Schaduwen = +10; Zwart = +10; Textuur = +10; Lokaal contr = +10; Levendigheid = +5



<u>KVL Aanpassingen</u> : Verzadiging : Aqua kleuren = -12 ; Blauwe tinten = -4 Luminantie : Aqua = -10 ; Blauw = -10



Griezelig meer - blz. 14

Vertaling T



Gegradueerd filter : Belichting = -0,05 ; Contrast = +10







Griezelig meer - blz. 16